

چیستی مذاق شرع، حجیت و نقش آن در استنباط

علی محمد سرلک^۱

دريافت: ۱۳۹۶/۱/۲۷ پذيرش نهايی: ۱۳۹۶/۴/۱

چکیده

در این تحقیق مسئله اساسی چیستی مذاق شارع تبیین می‌شود. برای مذاق شارع، معانی متفاوتی ذکر کرده‌اند، اما بدیهی است که صحیح ترین معنای یک اصطلاح را باید نزد واضع آن و در فضای زایش آن یافته که در اینجا دلالتی از سنتخ «مذهب شرع» و «دستگاه شریعت» دارد. حال اگر شرع را دستگاهی بدانیم که شارع برای تأمین سعادت دنیوی و اخروی بشرط‌راحتی کرده است، به دلیل ناتوانی ما از درک واقع، یک فقیه در ذهن خویش پس از ممارست فراوان و رسیدن به قوه اجتهاد، به مدد ادله شرعی، به نظامی از شریعت می‌رسد. این ساختار ذهنی، همان مذاق و دستگاه شریعت است که پس از برساخته شدن در ذهن فقیه، به خط وربط او در کلیه استدلال‌ها جهت می‌دهد و همچون سنگ محک، قدرت سنجش و ارزیابی ادله مختلف و یافتن حکم در موارد غیرمنصوص را به فقیه اعطای می‌کند.

واژگان کلیدی

مذاق شارع، دستگاه شریعت، طریقه شارع، نظام شریعت.

۱. استادیار دانشگاه علوم پزشکی گلستان. sarlak59@gmail.com

مقدمه

در فقه شیعه، مذاق شارع، مذاق شرع و مذاق شریعت از سنخ اصطلاحاتی اند که پیدایش آنها به سده یازدهم هجری و عصر ازدهار و شکوفایی حوزه علمیه اصفهان باز می‌گردد. با شکل‌گیری اصطلاحات مذکور در ادبیات دینی این دوران، از فقه و حدیث گرفته تا فلسفه و تفسیر، نخستین بار در فقه امامیه، «مذاق الشرع» را ملامهدی نراقی (متوفی: ۱۲۰۹ق) به کار برد و پس از آن، با اقبال فقهای شاخصی چون صاحب جواهر، استناد به «مذاق شارع» به رویه‌ای معتبر در فقه امامیه تبدیل شد.

هرچند از ابتدا، اقبال فقهای مذاق شارع، تنها در مقام استناد و رزی صرف بوده و در حیطه چیستی مذاق شارع و مباحث منشعب از آن، ورودی نبوده است، اما امروزه با افزایش نگاه‌هایی که از بیرون یک علم به مباحث مطروحه در آن می‌شود، تمسک یک فقیه به مستندی خارج از ادله شناخته شده‌ای چون کتاب، سنت، عقل و اجماع، بیش از هر چیز، ذهن مخاطب فقه‌پژوه را به سوی چیستی این مستند جدید سوق می‌دهد و شناخت آن را ضروری می‌کند. پژوهش در چیستی مذاق شارع، پیش از این تحقیق، سابقه چندانی نداشته و پژوهش‌های پیشین نیز در یک ضعف اساسی مشترک بوده‌اند که همان توجه نکردن به پیشینه استعمال واژه «مذاق» در معناهایی مانند مذهب، طریقه، دستگاه و نظام است. صد البته نیافتن ریشه حقیقی یک اصطلاح، سبب ارائه تعاریفی شده است که نه تنها قدر جامع و مشترکی برای در برگرفتن همه موارد استعمالی نبوده، بلکه با غفلت از عبارات بیشتر فقهایی که به این اصطلاح (از عصر مرحوم نراقی تا به امروز) استناد ورزیده‌اند، تنها بر نصوص فقهای محدودی چون صاحب جواهر بسنده نموده و از همین رو نتایجی هرچند ارزشمند، اما ناقص به دست آورده‌اند.

مفهوم شناسی

۱-۱. مذاق

مذاق: – به فتح میم- در منابع لغت؛ (ر.ک: فراهیدی، ۵، ۲۰۱؛ ابن منظور، ۱۴۱۴، ۱۰، ۱۱۱؛ مصطفوی، ۳۴۹، ۳، ۱۴۰۲) متراffد ذوق و ذوق بوده و در دو معنای طعم یک چیز و چشیدن و آزمودن چیزی برای ادراک طعم آن به کار رفته است؛ اعم از اینکه آن چیزشیئ مادی باشد؛ مثل غذا و شربت و یا غیر مادی مثل مرگ و ایمان.

۱-۲. شرع

شرع: در لغت به معنای راه روشن است؛ اعم از راه مادی مثل جاده، خیابان و جوی آب و یا راه غیر مادی چون دین و آیین؛ به همین دلیل از دین به شرع و شریعت نیز تعبیر می شود (ر.ک: جوهري، ۱۴۱۵، ۳، ۱۲۳۶؛ مصطفوی، ۱۴۰۲، ۶، ۴۱؛ فيومي، [بی‌تا]، ۲، ۳۱۰).

۱-۳. مذاق شرع

برای مذاق شرع معنی متعددی ذکر شده، اما هر یک از این تعریف‌ها با اشکال‌هایی مواجه است که نمی‌توان آنها را به مثابه قدر جامع و تعریف کامل مذاق شرع پذیرفت. این تعاریف را می‌توان این‌گونه برشمرد:

حکم یا قاعده روشی که استناد آن به شارع قطعی است، اما این قاعده یا حکم مدلول صریح یا ضمنی منابع چهارگانه کتاب و سنت و اجماع و عقل نیست، چراکه با وجود چنین دلیلی ضرورتی در استناد حکم شرع به مذاق وجود ندارد (حکمت‌نیا، ۱۳۸۵، ۱۵). در در این تعریف می‌توان به مواردی از تمسک فقهاء به مذاق شارع اشاره کرد که در آنها مذاق شرع مدلول صریح یا ضمنی منابع معتبر بوده است؛ مانند:

به موجب مذاق شرع، ولایت کافر بر مسلم جائز نیست ولذا اگر لقیط محکوم به اسلام است، ملتقط نیز باید مسلمان باشد، زیرا در اینجا نحوه‌ای از ولایت وجود دارد (سبزواری، ۱۴۱۳، ۲۳، ۱۴۱۴). (۳۵۴)

و یا:

بنابر قاعده امکان [کل دم یمکن ان یکون حیضاً فهْوَ حِيْضٌ]، اصل اولی در دماء حیض بودن است؛ حال آیا می‌توان اصل ثانویه‌ای در کنار اصل اولی برای دم استحاضه تأسیس نمود؟ چنین اصلی از مذاق شرع استفاده می‌شود و منشأ این مذاق دو امر است؛ تبع فتاوا و نصوص متفرقه (خوانساری، ۱۴۱۵، ۲۵۰).

کاملاً روشن است که منشأ مذاق شارع در مورد نخست، مدلول صریح آیه شریفه: «وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِيْتِ سَبِيلًا؛ خداوند هرگز بر [زيان] مؤمنان برای کافران راه [تسلطی] قرار نداده است» (النساء، آیه ۱۴۱) و در مورد دوم، فتاوی فقهاء و نصوص متعدد منشأ حصول هستند؛ هرچند در حد دلالت تضمینی باشند.

□ برداشت فقیه متبھراز مبانی احکام فقهی که در موارد فقدان ادله خاص و عمومات و قواعد کلی، به آن تمسک می‌نماید (مرکزاً طلاعات و مدارک اسلامی، ۱۳۸۹، ۷۱۵).

در رد این تعریف، افzon بر مواردی که در نقد تعریف نخست ذکر شد، به نمونه‌ای از تمسک به مذاق شرع در باب خمس، که در صدد تضعیف دو قول و تقویت قول سومی است، بسته می‌کنیم:

فقهایی که مصرف خمس را در زمان غیبت جایزن‌نمی‌دانند دو دسته‌اند: برخی برآنند که این اموال باید توسط مجتهدین جامع الشرایط ضبط و سپس دست به دست شده تا سرانجام به امام علیهم السلام تسلیم گردد و بعضی قائل به دفن آنها هستند، اما التزام به این اقوال از مذاق شارع بعید است، زیرا به موجب آیه کریمه و نصوص بخشی از خمس به فقرا و محتاجین تعلق دارد و این گروه نیز در عصر غیبت وجود دارند (روحانی، ۱۴۲۲، ۳۰۹).

□ در این استدلال؛ مذاق شارع مستند به ثبوت حق خاص برای یک گروه به موجب آیه‌ای از قرآن و نصوص است. حال آیا می‌توان ملتزم به فقدان ادله خاص و عمومات و قواعد کلی در تعریف مذکور شد؟

آنچه ممکن است از مجموع ادله شرعی استفاده شود، مثل ترجیح بعضی از مصالح بر مصالح دیگر یا اهتمام به بعضی مفاسد در مقابل مفاسد دیگر و مواردی از این قبیل (بدری، ۱۴۲۸، ۲۶۲).

□ در نقد این تعریف باید گفت: مذاق شارع همیشه برایند مجموع ادله نیست، بلکه گاهی ممکن است تنها از یک دلیل مثل قیاس اولویت کشف شود؛ مانند آنچه در این مورد از تمسک به مذاق شرع می‌بینیم:

از مذاق شارع می‌فهمیم، جعل ولد نامشروع در مقام افتاد و مرجعیت عظمی امکان ندارد، چگونه چنین جعلی می‌تواند وجود داشته باشد و حال آن‌که امامت جماعت برای ولد نامشروع جایز نیست، پس چگونه مرجعیت جایز باشد؟ (صفی، ۱۴۲۷، ۱، ۱۳۱؛ ر.ک: مکارم، ۱۴۲۴، ۵، ۱۳۰).

آگاهی از سبک، سیاق و آهنگ شارع در جعل احکام که از راه‌های متنوعی به دست می‌آید و فقیه با این آگاهی، توانایی فهم و درک حکم شرعی را پیدا می‌کند، زیرا این حکم را با روش شارع در آن باب و یا باب‌های گوناگون سازگار می‌بیند (علیشاھی، ۱۳۹۰، ۱۶۳).

□ این تعریف نیز مبتنی بر دورکن است: نخست، آگاهی یک فقیه از راه‌های متنوع، به شیوه جعل و قانون‌گذاری شارع و دوم، توانایی یافتن بر جعل (= فهم) حکم شارع به واسطه شیوه مذکور، به نظر بازگشت این تعریف به تعریف بعدی خواهد بود.

مذاق شارع یعنی فتوای فقیه در موارد استحسان یقینی و نه ظنی (مکارم، ۱۴۲۷، ۳۴۰).

نقد و بررسی این تعریف، در ضمن بررسی اصطلاح استحسان خواهد آمد.

حال با وجود مفهوم روشن واژه «مذاق» نزد اهل لغت و واژگان «شارع، شرع و شریعت» نزد فقها، معانی متفاوت اصطلاح «مذاق شارع» ناشی از چیست؟ به نظر این امری بیش از هر چیز، به اجمال معنای اراده شده از «مذاق» در این ترکیب بازمی‌گردد.

بنابراین برای فهم معنای دقیق، روشن و در عین حال کامل و جامع از اصطلاح مذاق شارع، بررسی دقیق معانی مستعمل فیه «مذاق» و ترکیبات اضافی آن نزد فقها و نه لغویین، ضروری است؛ از این‌رو در ادامه با تکیه بر سیر تاریخی کاربرد واژه «مذاق»، تلاش می‌کنیم تا مفهومی دقیق و جامع از اصطلاح «مذاق شارع» ارائه نماییم.

۲. پیشینه تاریخی کاربرد مذاق

واژه «مذاق» در آثار شیعی پیش از سده یازدهم هجری، در معنای لغوی خود به کار می‌رفته است (برای نمونه ر.ک: ابن شعبه، ۱۳۸۲، ۴۱۷). برای نخستین بار میرداماد (متوفی ۱۰۴۰ق)، در رساله فقهی شارع النجاة فی أحكام العبادات که به زبان فارسی نوشته شده است، واژه «مذاق» را در قالب ترکیب «مذاق بلاغت» به کاربرد (میرداماد، ۱۴۲۶، ۳۴۰). پس ازاو ترکیباتی از سنخ «مذاق بلاغت»، در قرون یازده و دوازده به وفور در آثار عرفانی، حدیثی و فقهی شیعه وارد شده و در بستر همین ادبیات دینی است که اصطلاح «مذاق الشیع» برای نخستین بار در کلام ملامه‌دی نراقی (نراقی، ۱۴۲۲، ۲۲۴) (متوفی ۱۲۰۹ق) زاده و بعدها به تبع آن «مذاق الشریعة» و «مذاق الشیع» به ترتیب از سوی سید جواد عاملی (عاملی، ۱۴۱۹، ۵۰۶) (متوفی ۱۲۲۸ق) و میرزا حبیب‌الله رشتی (بی‌تا، ص ۱۴۸) (متوفی ۱۳۱۲ق) در همان معنا به کار رفته است.

در متون دینی دوره مذکور و پس از آن، اعم از فارسی و عربی، «مذاق» هم ردیف واژگانی چون «مشرب» (ر.ک: ملاصدرا، ۱۳۸۳، ۴، ۱۸۲؛ وحید بهبهانی، ۱۴۱۶، ۲۷۴)، «مذهب» (اسفراینی، ۱۳۸۳، ۳۶۴)، «طريقه» (قزوینی، ۱۳۷۱، ۲۴۴) و «مسلک» (نوری، ۱، ۱۴۰۸، ۲۰۹) (آمدۀ، برای نمونه ملا اسماعیل اسفراینی می‌نویسد:

واختلاف است در این که آیا وجود، موجود است در خارج بالاصاله و ماهیت مفهومی است که از او انتزاع می‌شود... یا آنکه ماهیت موجود است بالاصاله وجود، عبارت از تحقق او است در خارج، و از معانی انتزاعیه است که موجود است در عقل، و ما به الانتزاع آن، که ماهیت است، موجود است در خارج... مذهب اول، مذاق محققین از حکماء مشایین است... و مذهب ثانی مذاق شیخ اشراق...» (اسفراینی، ۱۳۸۳، ۶۳).

۳. چیستی مذاق شارع

با توجه به آنچه در پیشینه تاریخی کاربرد «مذاق» گذشت، می‌توان گفت: اولاً، در زمان استعمال ترکیب اصطلاحی «مذاق الشیع» از سوی نراقی، در زبان علمی و

ادبی حاکم بر زمان این فقیه بزرگوار، واژه «مذاق» در اضافه به کسی یا چیزی، همان معنای مشرب، مذهب، طریقه و مسلک را افاده می‌کرده است و واژه «مذاق» در اصطلاح «مذاق الشع« از منظر مبدع و خالق آن، به معنای مشرب، مسلک، طریقه و مذهب است؛ یعنی مذاق الشرع = مذهب الشرع.

ثانیاً، شهید صدر در تفسیر معنای «مذهب» می‌نویسد:

مذهب مجموعه‌ای از نظریات بنیانی است (صدر، ۱۴۱۷، ص ۳۶۵).

در نتیجه مذاق یا همان مذهب را باید یک هیئت تألیفی و مجموعه‌ای به هم پیوسته دانست؛ چیزی که در اصطلاح امروز از آن به «نظام، دستگاه، اسلوب و سیستم» تعبیر می‌شود (بریجانیان، ۱۳۷۳، ۸۷۶).

بنابراین در کلام فقیهانی که اصطلاحاتی از سخن «مذاق شرع»، «مذاق شریعت» و «مذاق شارع» را به کار برده‌اند، مراد همان «نظام یا دستگاه شرع»، «نظام یا دستگاه شریعت» و «نظام یا دستگاه ابلاغ شریعت و شرع توسط شارع» بوده است؛ درست مانند آنچه امروزه در متون و کلام برخی فقهاء و اندیشمندان معاصر در قالب اصطلاحاتی چون «دستگاه شریعت» و «دستگاه فقه» در جای «مذاق شریعت» و «مذاق فقه» مشاهده می‌کنیم (ر.ک: جوادی آملی، ۱۲۹۳؛ فیرحی، ۱۳۹۰؛ میرمعزی، ۱۳۸۱، ص ۹۵؛ کدخدایی و حسینی، ۱۳۹۳، ص ۱۶۹). این کاربرد در حوزه فلسفه علوم انسانی نیز پذیرفته شده و مورد تأیید است (ر.ک: مصباح و محیطی، ۱۳۹۱، ۱۱۱).

بانظر به آنچه گذشت می‌توان گفت:

سه اصطلاح مشابه دستگاه، سیستم و نظام؛ به معنای مجموعه‌ای از اجزا و روابط میان آنها هستند که توسط ویژگی‌های معین، به هم وابسته یا مرتبط شده‌اند. این اجزا با محیط‌شان یک کل را تشکیل داده‌اند؛ برای تحقق یک هدف حرکت می‌کنند و در راستای تحقق آن هدف مکمل یکدیگرند (ر.ک: زورق، ۱۳۸۶، ۱، ۴۱؛ رضاییان، ۱۳۷۵، ۲۷).

«شریعت» نیز در اصطلاح به معنای دین، طریقه و منهج می‌باشد (ابن منظور، ۱۴۱۴، ۸، ۱۷۶؛ طریحی، ۱۴۱۶، ۴، ۳۵۲) که در فقه شیعه، شهید ثانی آن را این‌گونه معنا می‌کند:

شریعت، قانون الهی و دین اسلام و مذهب امامیه است که از آن احکام شناخته می‌شود و حلال و حرام از هم تمایز می‌یابند (شهید ثانی، ۱۴۲۱، ۲، ۷۵۰).

درنتیجه مذاق شارع یا همان دستگاه شریعت را می‌توان دستگاه و نظامی دانست که شارع برای تأمین سعادت دنیوی و اخروی بشرط طراحی کرده و یک فقهی بدان دست می‌یابد. البته در فهم این معنانیزناگزیر از توجه به نکات زیر به مثابه متممات و مؤخرات ضروری آن هستیم:

اول: اضافه مذاق، دستگاه و نظام به شارع بدون مسامحه نیست و تعبیر صحیح اضافه آنها به شرع و شریعت است که فعل شارع و دستگاه طرح ریزی شده او هستند؛ از این رو تمامی استعمالات در اضافه به شارع، باید به نحو اضافه به شریعت و شرع معنا شود تا توهم معناهایی چون نظر شارع در استعمالات مذکور حادث نشود. برای نمونه مرحوم خویی می‌نویسند:

لم يعهد من مذاق الشارع المقدس أن يكون حدوث النماء فى العين من جملة الأسباب لتملك النماء؛ دليل تصرف در نماء ايجاد شده در شیئی که با معاطات به دست آمده نمی‌تواند صرف حدوث نماء باشد به گونه‌ای که حدوث نماء بدون درنظر گرفتن اصل، سبب ایجاد ملکیت برای متصرف شده باشد زیرا این امر در مذاق شارع یا همان دستگاه شریعت معهود نیست (خویی، [بی‌تا]، ۱۲۰، ۲).

حال آنکه عبارت ایشان متوهمن معنای نظر شارع است.

دوم: در تناسب این معنای اصطلاحی با معنای لغوی مذاق نیز می‌توان گفت: واژه «مذاق» در لغت فارسی اینگونه معنا شده است: مزه، محل قوت ذاته که کام و زبان است، ذاته، سلیقه، طبع، مزاج و عبارت «به مذاق کسی» یعنی: موافق ذوق او، ملایم طبع او، به سلیقه وی، مطابق تمایل او (دهخدا، ۱۳۸۹، ۱۳، ۲۰۵۶۵). درنتیجه باید گفت: واژه «مذاق» در ترکیباتی از سنخ «مذاق الشرع» به لحاظ صرفی، اسم مکان و به معنای «محل قوه ذاته» است، نه مصدر میمی به معنای طعم و چشیدن چیزی. کاربرد این واژه با همین ساختار صرفی در معنای مسلک، طریقه و... مجاز مرسل و به علاقه سبب و مسبب خواهد بود، چراکه مسلک، طریقه و مذهب هر کسی حاکی از پذیرش مجموعه اموری است که در کام

و ذائقه شخصی مطبوع و مقبول بوده‌اند. این مجموعه و هیئت تألیفی از سوی امثال مرحوم نراقی (رض) در اصطلاح نظام و دستگاه شرع به کار رفته است؛ هرچند با توجه به سیر تاریخی مزبور، بعيد نیست که «مذاق»، علی‌رغم داشتن ریشه عربی، در معنای مسلک، طریقه و... از الفاظ دخیل فارسی در فقه شیعه باشد.

سوم: اساس فقه امامیه بر تخطیه استوار است؛ از این‌رو مذاق و دستگاه شریعت در نزد یک فقیه، بازتابی از دستگاه شریعت حقیقی است، نه خود آن؛ لذا در برخی از موارد تمسک فقهاء به مذاق شارع، احتمال خطأ و عدم انطباق با واقع نیز وجود دارد و از همین رو با تصرف در تعریف مذکور از مذاق شارع باید گفت: مذاق شارع، انعکاسی است در ذهن یک فقیه، از دستگاه و نظامی که شارع برای تأمین سعادت دنیوی و اخروی بشرط‌راحتی کرده است.

دستیابی به مذاق شارع

این بحث را با ذکر دو مقدمه و یک نتیجه آغاز می‌کنیم:

اولاً: فقه، علم، برنامه و نظام‌واره‌ای است که امور دنیوی و اخروی بشر را ساماندهی کرده و مجموعه قوانین بآمده از شریعت را برای بشر معین می‌کند (علامه حلی، ۱۴۲۰، ۱، ۴۵). از همین روست که در اصطلاح فقهاء، شرع و شریعت متراffد و هم معنای فقه آمده‌اند و غرض از بعثت و ابلاغ شریعت الهی نیز، هدایت انسان‌ها به سمت احکام شریعت یا همان فقه معرفی شده است (فخر المحققین، ۱۳۸۷، ۳، ۱).

ثانیاً: گفته شد که اصطلاحات «مذاق» و «مذهب» متراffد و معادل «نظام» و «سیستم» هستند. در نسبت میان مذهب یا همان مذاق یک شیئی با علم بدان شیئی هم گفته شده: مذهب طریقه است و علم تفسیر آن طریقه (صدر، ۱۴۱۷، ۳۶۰).

در نتیجه فقه به عنوان علم شریعت تفسیری خواهد بود از مذاق و مذهب شارع و شاید به همین دلیل هم برخی به درستی فقه را تجسم شریعت اسلام دانسته‌اند (حسینی حائری، ۱۴۲۴، ۱۱۰). حال با وام‌گیری آشکار از شهید صدر (صدر، ۱۴۱۷، ص ۳۶۷ تا ۳۷۳) می‌گوییم: فقه و دستگاه شریعت طبقات یک ساختمان هستند. طبقه فوقانی «فقه» نام دارد و دقیقاً

بر مبنای قالب طبقه تحتانی که «دستگاه شریعت» باشد، ریخته و مدون گردیده است. تطابق و اندماج این دو طبقه نیزتا جایی است که گاهی وجه تمایز آنها یا مورد غفلت قرار می‌گیرد و یا با مسامحه در نظر نمی‌آید.

از طرف دیگر، ساخت و قالب ریزی دستگاه شریعت تنها در دست شارع مقدس بوده و یک فقیه در این عصر، تنها قادر است با آنچه از کتاب و سنت که توسط شارع در اختیارش قرار گرفته، به مدد اجتهاد و ممارست با ادله، بر طبقه فوقانی احاطه بیابد و با توجه به ممیزات و شاخص‌های آن، به اکتشاف طبقه تحتانی مبادرت ورزد؛ بنابراین پس از این کشف می‌تواند با تمسک به زیرینا و قاعده‌ای که فقه برآن بنا شده، در موارد غیرمنصوص و مسکوت عنہ، اظهار نظر کند و یا حتی فراتراز آن در مواردی به قرینه دستگاه شریعت، به فهم تازه‌ای از ادله دست یابد. بنابراین اکتشاف و دستیابی به مذاق شارع یا همان دستگاه شریعت نتیجه انضمام دو مقدمه خواهد بود:

- دانش فقهی برآمده از اسلوب فقاهت یا همان اجتهاد در ادله شرعی؛
- ممارست در جهت کشف.

در توضیح و تفسیر دو مقدمه فوق نیز می‌توان گفت:

هر چند فقها بانیل به درجه اجتهاد و استنباط احکام توان اظهار نظر درباره مسائل شریعت را پیدا می‌کنند، اما نباید از نظر دورداشت؛ اجتهاد و فقاهت نیز به سان بسیاری فنون از سinx کلیات مشکک بوده، تابعی از قاعده شدت و ضعف‌اند، تا آن جا که یک فقیه اعلم واقعی در کنار یک فقیه مفضول، هردو مجتهد و صاحب نظر و در حیطه شریعت پاسخ گو خواهند بود. از همین رو در لسان بسیاری از فقها، به ویژه آنان که به مذاق شارع تمسک کرده‌اند، «مارست» با ادله فقهی، یا همان سلوک مدام بermenهج فقاهت، از شروط وارکان اصلی برای کشف و تمسک به مذاق شارع است، چنان که صاحب جواهر می‌نویسد:

واضح است که بر یک فقیه ممارس با طریقه شرع که زبان شیع را نیز می‌شناسد شایسته نیست برای تک تک چیزها دنبال دلیلی از روایت و مانند آن باشد (نجفی، ۲، ۱۴۰۴، ۵۵).

این عبارات نشان می‌دهند که آنچه در ذهن یک فقیه دستگاه و نظام واحدی از شریعت می‌سازد و به او قدرت تمسمک به دستگاه شریعت را در بسیاری موارد غیرمنصوص می‌دهد، فقاہت همراه با ممارست است، نه صرف نیل به قوه فهم حکم از ادله شرعی. و شاید از همین روست که مرحوم وحید بهبهانی در ذکر شرایط لازم برای افتاء نوشته است:

مجتهد نباید پس از آنکه عمری در کلام، ریاضی، نحو و غیرآنها، که طریق و منهجی غیر از اسلوب فقهه دارند، غوطه وربوده به فقهه روی آورده زیرا ذهن و نظام فکری وی بر اسلام‌لوبی غیر از فقاہت شکل گرفته و این سبب تخریب فقهه می‌شود. آن گونه که در بسیاری از صاحب‌نظران علوم دیگر با وجود دقت و سلامت ذهن مشاهده شده با ورود به عرصه فقهه آن را از همین جهت [یعنی نداشتن نظام فکری شکل گرفته بر اسلام‌لوب فقاہت] تخریب نموده‌اند» (وحید بهبهانی، ۱۴۱۵، ۳۴۰) و یا فقیه دیگری می‌نویستند: «مارست در استنباط موجب حصول درک و اسلوب فقهی می‌شود که به یک فقیه توانایی حل مسائل مشکل را به واسطه قوه و ملکه اجتهاد می‌دهد» (جنوردی، [بی‌تا]، ج ۲، ۶۲۴).

در کشف مذاق شارع، اهمیت ممارست و فحص در ادله به حدی است که یک فقیه مبرز و خبره تا پیش از حصول جزم از تبع و تعمق کامل در ادله، به مذاق شارع تمسمک نمی‌کند: واضح است که جزم به‌این وجه [حرمت ابقاء زکات نزد زکات دهنده در صورت فقدان مستحق در شهری] نیازمند تبع و تعمق افزونتری است تا به واسطه آن بتوانیم بر مذاق شارع در اینجا دست بیاییم» (روحانی، ۱۴۱۸، ۳، ۳۵-۳۸).

از این رونمی توان ادعای مذاق شارع و تمسمک بدان را از هر شخصی که متصف به عنوان فقیه است، پذیرفت.

۴. حجیت یا عدم حجیت مذاق شارع

پیش‌تر گفتیم که مذاق شارع یا همان دستگاه شریعت، نظام و طریقه‌ای است که شارع برای زندگی بشر طراحی نموده، تا سعادت دنیوی و اخروی او تأمین شود و کار فقیه خبره و مبرز نیز تنها کشف و رسیدن به این دستگاه است، نه ساخت آن.

حال - با توجه به این نکته که اساس مکتب امامیه در اجتهاد، بر تخطیه است - احتمال آن می‌رود که یک فقیه در عملیات اکتشاف دستگاه شریعت، لزوماً به واقع اصابت نکرده و دستگاه و نظام وارهای که وی، به مدد اجتهاد و ممارست، بدان دست می‌یابد، دقیقاً منطبق بر دستگاه حقیقی نباشد. از همین رو ادعای موافقت و یا مخالفت یک امر با مذاق شارع، از سنخ ادله لبی چون ادعای اجماع می‌باشد و حجیت آن نیز دائر مدار کاشفیتیش از واقع خواهد بود، ولذا؛ حجیت مذاق شارع، یا همان کبری مسئله، در نگاه هر دو فقیه امری مسلم و بدیهی است و تنها اختلاف در مصادیق انطباق، یا همان صغری مسئله است. این امر به وضوح از موارد کاربرد و تمسک به مذاق شارع نمایان می‌شود؛ برای نمونه مرحوم میرزا آشتیانی در نقل، و سپس رد تمسک صاحب جواهر به مذاق شارع در مسئله‌ای (نجفی، ۱۴۰۴، ۱۵، ۳۱۸) آورده‌اند:

برخی از مشایخ ما بیان کرده‌اند: قول به اعطاء زکات مازاد بر مئونه سنّه به یک فقیر مستلزم آنست که اجحاف بر سایر فقرا را پذیریم و این امر مخالف فلسفه تشریع زکات و آن چیزی است که به وضوح از مذاق شارع دانسته می‌شود. [اما در رد ایشان باید گفت:] مدخلیت فقرا و ادعای معلوم بودن این امر از مذاق شارع بی‌معنی است (آشتیانی، ۱۴۲۶، ۲، ۵۷۱).

و یا مرحوم خوبی در باب زکات می‌نویسد:

از مذاق شرع قطع داریم زکاتی که از مال زکات‌دهنده جدا شده جایزنیست به دلیل فقدان مستحق به حال خود رها شود و لذا مئونه حمل و نقل زکات، برای ایصال آن به مستحقین، از باب امور حسابیه بوده و از خود زکات کسر می‌شود (خوبی، ۱۴۱۸، ۲۴، ۲۲۸). و حال آنکه شاگرد ایشان مرحوم روحانی در قطع از مذاق شارع در اینجا تشکیک می‌نمایند (روحانی، ۱۴۱۸، ۳، ۳۵ - ۳۸).

بنابراین حجیت مذاق شارع در نزد فقهاء امری مفروغ عنده و مسلم است، و نزاع تنها در حجیت ما به ازا و تصویر ذهنی است، بلکه یک فقیه از دستگاه شریعت کشف و به دست می‌آورد و بدان تمسک می‌ورزد. با این حال در بررسی موارد تمسک فقهاء به مذاق شارع با سه نحوه از استناد مواجه می‌شویم:

اول: نمونه‌هایی که فقیه متمسک صریحاً دلیل خویش راقطع و علم از مذاق شارع بیان می‌کند؛ مانند: «لأننا كشفنا من مذاق الشارع كشفا قطعيا» (خویی، [بی‌تا]، ۲، ۸۴)، «نقطع بخروجه عن مذاق الشرع» (عراقی، بی‌تا، ۸۷)، «أن المعلوم من مذاق الشرع خلافه» (نجفی، ۳۶۴، ۱۴۱۵، ۳۵، ۳۱۵)، «و القطع الحالـلـ من مذاق الشرع» (خوانساری، ۱۴۱۵، ۱، ۱۷۱) و... از سوی متمسکین به مذاق شارع، نشان از بالاترین مرتبه حجت است، دارد. مرحوم کاشف الغطا نیز در نفی استبعاد از حصول قطع در این موارد و متعارف بودن آن می‌نویسد:

بدیهی است که علم به مراد مولا ملاک اصلی در طاعت بندگان است و از جمله مواردی که موجب حصول علم به مراد مولا می‌شود، آن چیزی است که به ذهن یک مجتهد می‌رسد، با استفاده از ذوق سليم و درک صحیح و به دنبال تبع در مجموع ادله، به ذهنش راه می‌یابد. در چنین موردی، نمی‌توان تردیدی در اعتبارش روا داشت؛ چراکه این فهم نیاز از موارد منصوص است [زیرا ناشی از انضمام نصوص متفرقه به یکدیگر است]، چه این‌که عقل نیز همانند حس، بهره‌ای از درک، چشایی، بویایی و نطق دارد؛ بهره‌ای که با حواس ظاهر قابل درک نیست و حجتیش از آن روی است که اعتبار منطقه‌ها، مفهوم‌ها، تعریفات، تلویحات، رموز، اشارات، تنبیهات و مانند آنها -در صورتی که احتمال آن ضعیف نباشد- از نظر متفاهم عرفی، یکسان تلقی می‌گردد و آنچه که حجت دارد همین متفاهم عرفی است» (کاشف الغطاء، ۱۴۲۲، ۱۸۷).

دوم: نمونه‌هایی که در استناد صریحاً ادعای حصول قطع و علم نشده، و عباراتی مانند: «يمـكـن دعـوى الـعلم مـن مـذاـق الشـرـع» (نجفی، ۱۴۰۴، ۴۵، ۳۸۷)، «نـكـاد نـقطـع أـنـه لـيـس مـن مـذاـق الشـارـع المـقـدـس» (مظفر، بی‌تا، ۱، ۱۷۶)، «ويمـكـن دعـوى القـطـع مـن مـذاـق الشـارـع» (اراکی، ۱۴۱۹، ۱۸۲) به کار رفته که قائل و شواهد نشان می‌دهد حصول ظن متأخّم به علم یا همان اطمینان سبب استناد بوده؛ بنابراین وجه حجت در این موارد می‌تواند از باب حصول اطمینان باشد.

سوم: مواردی غیر از دو قسم فوق که مقرن به قرائی روشی واضحی نیستند؛ در این موارد

نیز وجه حجیت به همان قطع و اطمینان بر می‌گردد زیرا؛ بنابر احصای نگارنده هیچیک از فقهای معظمه که به مذاق شارع تمسک کرده‌اند، قائل به حجیت مطلق ظن نبوده و حصول قطع یا اطمینان را تنها کافی معتبر از مذاق شارع می‌دانند. بله؛ از میان قائلان به حجیت ظن مجتهد، تنها مرحوم میرزا قمی رحمه اللہ علیہ در دو مورد، به اصطلاح متراوف با مذاق شارع؛ یعنی «طریقة الشرع» استناد کرده‌اند (ر.ک: میرزا قمی، ۱۴۱۷، ۱، ۹۹؛ همان، ۱۴۲۷، ۲، ۹۶۹).

۵. نقش مذاق در استنباط

مذاق شارع، از یک سونتیجه اکتشاف یک فقیه از احاطه برقه و ممارست با ادله شرعی است، و از سوی دیگر پس از کشف مذاق و دستگاه شریعت، فقیه آن را چونان سنگ محک و معیاری، در ارزیابی ادله و استنباط احکام شرعی به کار می‌برد، تا آنجا که وی با استناد به همین دستگاه - که حاصل دوران پختگی و شکوفایی هر فقیهی است - در موارد غیر منصوص حکم شرعی را به دست آورده، حتی فراتراز آن در موارد متعددی به فهمی متفاوت و نوین از یک آیه یا روایت دست یافته است یا برخی روایات را طرد نموده، یا در دایره شمولشان تصرف نماید و یا سبب تضییق یا توسعه مصاديق در اصول عملیه شود که به مواردی از آنها اشاره می‌کنیم:

تفسیر کتاب

بنا بر علوم ملاک مستفاد از مذاق شرع، مراد از «قرب» در آیه شریفه: «وَلَا تَقْرُبُوا مالَ الْيَتَيمِ» (المائدہ: ۱۵۲) جمیع امور متعلق به مال یتیم، اعم از افعال و تروک است (غروی اصفهانی، ۱۴۱۸، ۲، ۴۲۵).

طرد روایات مخالف مذاق شارع

از جمله دلایل تضعیف ورد اخبار دال بر طهارت خمر، اهتمام شرع به دوری از خمر است که مأنوس از مذاق شرع می‌باشد (سبزواری، ۱۴۱۳، ۱، ۳۹۵).

تضییق مصادیق سنت (روایت)

از مذاق شارع به دست می‌آید به دلایلی چون تقيه مداراتی، اموال حکام و سلاطین جور باید محترم شمرده شود؛ بنابراین روایاتی که خرید مال مسروقه سلطان را از سارق جایز دانسته‌اند باید بر موردی مثل اموال و وجوهات شرعیه حمل شود، که توسط حاکم غصب شده‌اند (خمینی، ۱۴۱۵، ۲، ۳۸۱).

تقدم بر اجماع

طلاق غیر بالغ نافذ نیست، حال اگر صبی با فساد عقل به بلوغ برسد، برخی با تمیک به اجماع ثبوت حق طلاق را برای ولی وی نمی‌پذیرند، اما صاحب جواهر این امر را دور از مذاق شرع وبالضرورة منافی مصلحت زوج و زوجه می‌دانند (نجفی، ۱۴۰۴، ۳۲، ۶).

تأسیس یک اصل فقهی

بنابر قاعده امکان (کل دم یمکن ان یکون حیضاً فهوحیض)، اصل اولی در دماء حیض بودن است. حال آیا می‌توان اصل ثانویه‌ای در کنار اصل اولی برای دم استحاضه تأسیس نمود؟ چنین اصلی از مذاق شرع استفاده می‌شود (خوانساری، ۱۴۱۵، ۲۵۰).

تفسیر یک قاعده فقهی

مذاق شریعت مبتنی بر منت، مصلحت و لطف شارع بر بندگانش است؛ بنابراین در تفسیر «لا ضرر ولا ضرار»، بهترین معنا، نفی حقیقی حکم در لسان نفی موضوع می‌باشد؛ یعنی در عالم تشریع حکمی که مستلزم ضرر و ضرار باشد، جعل نشده است (بحر العلوم، ۱۴۰۳، ۳، ۲۷۹).

مقدم شدن بر اصول عملیه

با شک در نزول کتاب آسمانی برگره‌هی، هر چند استصحاب عدم نزول کتاب تمام است،

اما به دلیل آنکه از منظر مذاق شرع، کرامت انسان و حرمت خون وی، از اعظم امور است، این استصحاب قابل اعتماد نیست (خامنه‌ای، ۱۴۱۷، ۲۸). مواردی از تقدیم مذاق شرع بر اصل احتیاط (ر.ک: فاضل لنکرانی، ۱۴۰۸، ۵۴۴) و برائت (ر.ک: شبر، ۱۳۸۳، ۴۵۸) نیز وجود دارد.

برخی از موارد دیگر از استنادات به مذاق شرع در عملیات استنباط عبارت اند از: توسعه دایره شمول اصل احتیاط (فاضل لنکرانی، ۱۴۲۱، ۴۷)، تخصیص اصل برائت در شباهت موضوعیه (بروجردی، ۱۴۲۶، ۱ و ۱۷۷)، تخصیص عموم اصل یا تقیید اطلاق دلیل حکیم، بی‌تا، ۳۰۳)، کشف احکام اولیه و ثانویه (مرعشی نجفی، ۱۴۱۵، ۱).

۶. اصطلاحات مشابه

در آثار مختلفی که از اصطلاح مذاق شارع بحث شده، از برخی اصطلاحات و یا ادله دیگر نیز سخن گفته شده و بعض آنها را مترادف یا مشابه و متقارب با مذاق شارع دانسته‌اند که در ادامه به آنها می‌پردازیم.

۱-۶. طریقه الشرع

کاربرد «طریقه الشیع» و «طریقه الشارع» در غالب موارد عبارت اخراج مفاهیم مذاق الشیع، مذاق الشریعة و مذاق الشارع هستند و به هنگام پیدایش اصطلاح مذاق الشیع، واژگان «مذاق»، «طریقه»، «مشرب» و «مذهب» همگی در یک معنا به کار می‌رفته‌اند و درست در همین زمان است که اصطلاح «طریقه الشیع» نیز به موازات «مذاق الشیع» در آثار فقهی نمایان می‌شود، از همین رود موارد کاربرد «طریقه الشیع» باید اصل را برتطب معنایی با مذاق الشیع دانست؛ مگراینکه معنای دیگری به وضوح اراده شده باشد (برای نمونه ر.ک: بحرالعلوم، ۱۴۲۷، ۲، ۳۱۱)

۲-۶. دیدن الشارع

واژه «دیدن» - به فتح هردو دال - در اصطلاح فقهاء، متراffد با همان معنای مذاق و طریقه به کاررفته است؛ برای نمونه، مرحوم وحید بهبهانی می‌نویسد:

«دیدن الشیعة فی الأعصار والأمسكار تک ما وافق العامة، والأخذ بما خالفهم فی المسائل الشرعية»؛ طریقه شیعه در زمان‌ها و مکان‌های مختلف در مسائل شرعی برترک موافق عامه و اخذ مخالف آنها بوده است (وحید بهبهانی، ۱۴۱۹، ۲، ۲۰۴).

به نظر، سید عبدالحسین لاری (متوفی: ۱۳۴۲ ق) اولین فقیهی است که اصطلاح «دیدن الشارع» را، در مقام استناد فقهی، به کار برده است (لاری، ۱۴۱۸، ۱، ۵۱۲). بنابر احصای نگارنده، پس از مرحوم لاری، اصطلاح مذکور به ندرت، و تنها از سوی محدودی از معاصرین به کاررفته است (سرلک، ۱۳۹۵، ۸۹).

۳-۶. دأب الشارع

این اصطلاح برای نخستین بار از سوی ملا حبیب الله کاشانی (متوفی: ۱۳۴۰ ق) در معنای طریقه و مذاق شارع به کاررفته است، ایشان نوشتند:

در امثال آیه مبارکه أَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ (البقرة: ۲۷۵) دأب شارع مبتنى بر تاسیس یک قاعده کلی است و نه بیان حکم یک فرد غیر معین [ولذا «البیع» در عموم استغراقی به کاررفته] (شریف کاشانی، ۱۴۱۷، ۴۴).

پس از او، «دأب الشارع» نیز مانند اصطلاح دیدن الشارع، بسیار محدود و انگشت شمار به کاررفته است (سرلک: ۱۳۹۵، ۹۰).

۴-۶. مذاق الأئمة علیهم السلام

اصطلاح مذکور، از سوی برخی فقهاء معاصر به کاررفته و با توجه به موارد استناد به آن، می‌توان گفت: در این اصطلاح نیز مذاق، همانند «مذاق شارع» در معنای مذهب و طریقه است و مذاق الائمه علیهم السلام، یعنی سیستم و دستگاه طرح ریزی شده از سوی آن بزرگواران که

در تقابل با سیستم و دستگاه مخالفین ایشان از عame قرار دارد. بنابراین؛ نسبت میان این اصطلاح با مذاق شارع از همان سinx نسبت مذهب تشیع با شریعت اسلام خواهد بود. البته در اینجا باید متذکر شویم «مذاق امام فهمی» اصطلاح دیگری است که هرچند در ظاهر، مشابه اصطلاح «مذاق الائمه» ^{علیهم السلام} است، اما معنای آن به تصریح خود فقیه معزز به کاربرنده اش، «فهم روایات» می باشد (شبیری، ۲، ۱۳۹۲، ۴۸۵).

۶-۵. نظام الشرع

واژه «نظام» از سinx و هم معنای مذاق، طریقه و... است؛ با این تفاوت که در عبارات فقهی غالباً به عکس مذاق و طریقه، از اضافه نظام به شرع، شریعت، اسلام و... ساختار اجرایی و عملیاتی مراد بوده، نه ساختار تئوری و نظری. با این وجود در برخی موارد استعمال از آن معنی نظری اراده شده است (ر.ک: مازندرانی، ۱۳۸۲، ۹، ۸۴؛ همان، ۱۱، ۳۹۱). کاربرد نظام در این معنا، محدود و در موارد اندکی از آثار چند فقیه معظم خلاصه می شود (سرلک، ۹۳، ۱۳۹۵).

۶-۶. شم الفقاhe

«شم الفقاhe» به معنای ذوق و سلیقه فقهی است (شبیری، ۱۴۱۹، ۲۰، ص ۶۵۵) که یک فقیه را در الغاء خصوصیت و کشف مناطق یاری می رساند (نائینی، ۲، ۱۳۷۳، ۱۹۰)؛ بنابراین شم الفقاhe از جمله علل دخیل در کشف دستگاه شریعت است، نه مترادف و هم معنای آن. به نظر می رسد صاحب جواهر نخستین بار اصطلاحات مشابه «ذوق الفقاhe» و «طعم الفقاhe» (نجفی، ۱۴۰۴، ۹، ۲۶۸) را به کار برده اند و پس از ایشان، «شم الفقاhe» به منزله معادلی برای آن رامرحوم لاری به کار برده است (لاری، ۱، ۱۴۱۸، ۵۱۷) و پس ازاوه گونه ای بسیار محدود به کار رفته است (سرلک، ۹۵، ۱۳۹۵).

۶-۷. استحسان

«استحسان» در لغت به معنای «نیکو شمردن» است و در اصطلاح، تعاریف متعددی از آن ارائه شده که تنها این تعریف اصطلاحی «دلیلی» که در اندیشه مجتهد خطور می کند

و کلمات رایارای بیان آن نیست» (پاکتچی، ۱۳۶۷، ج. ۸، ص ۱۶۷)، می‌تواند ملائم تعریفی باشد که مذاق شارع را معادل فتوای فقیه در موارد استحسان یقینی و نه ظنی می‌داند (مکارم، ۱۴۲۷، ۳۴۰). البته با این تفاوت که آنچه در تعریف استحسان گفته می‌شود مطلق دلیل است؛ اعم از ظنی و یقینی و در مذاق، تنها بخشی از آن، که همان یقین باشد.

اما در نقد این ملائمت و تعریف مذکور می‌توان گفت:

اولاً: پایه و اساس استحسان، اعم از یقینی و ظنی، بررأی و نظر شخصی فقیه استوار است؛ لذا آنچه از این راه حاصل شود، مستند به شخص فقیه است، نه شارع. هرچند بنا بر سیره عقلاً که مبتنی بر اعتبار و ارزش‌گذاری برآرا و اندیشه‌های صاحبان همه علوم و فنون، در حیطه تخصصی شان است، استحسان یک فقیه نیز هرچند فاقد حجیت باشد، نمی‌تواند فاقد ارزش باشد.

ثانیاً: در بحث کشف مذاق از ادله، مستند بودن مذاق شارع به ادله‌ای چون کتاب، روایات، نصوص متفرقه، قیاس اولویت نشان داده شد؛ بنابراین نمی‌توان این اصطلاح را هم‌سنگ «استحسان» یا همان فتوای فقیه با تممسک به دلیل غیرقابل بیان دانست.

ثالثاً: استحسان، در فرض حجیت نیز با مذاق شارع برابر نخواهد بود و تنها می‌تواند از جمله ادله کاشف از مذاق و دستگاه شریعت باشد و نمی‌توان مذاق شارع را به منزله استحسان قلمداد کرد.

۶-۸. استقرا

«استقرا» استدلال از طریق بررسی امور جزئی برای دست یابی به یک نتیجه کلی است. به بیان دیگر به استدلالی که در آن از بررسی امور جزئی به نتیجه‌ای کلی رسیده شود، استقرا می‌گویند (مرکز اطلاعات و مدارک اسلامی، ۱۳۸۹، ۱۸۹). هرچند در نزد امامیه استقرا مادامی حجیت دارد که مفید یقین باشد (مغنية، ۱۹۷۵، ۳۵۸)، اما در نظر مرحوم میرزا قمی، ظن مجتهد به حکم شرعی حجیت دارد. پس اگر استقرا نیز سبب حصول ظن مذکور شود، حجیت می‌یابد (میرزا قمی، ۱۴۳۰، ۳، ۱۷۸).

در هر حال بر مبنای مرحوم میرزا قمی و غیر ایشان، استقرار، وسیله‌ای برای حصول به یقین و یا ظن است؛ بنابراین استقرار می‌تواند از جمله ادله کشف و دست یافتن به مذاق شارع باشد و در عداد علل و پیش‌فرض‌های یک مجتهد قرار گیرد، اما نمی‌توان آن را هم سinx و متراوف مذاق شارع دانست.

۶-۹. مقاصد شریعت

یکی از مسائل مهم در فلسفه فقه، مقاصد شریعت و اهداف فقه است که از اصطلاحات رایج در فقه اهل سنت شمرده می‌شود. در تعریف مقاصد شریعت گفته شده است: حکمت‌ها، مصالح، معانی و رموزی که از احکام شرعی به دست می‌آیند و این احکام به جهت حفظ آنها تشریع شده‌اند (بدری، ۱۴۲۸، ۲۸۲).

در یک نگاه کلی، نظریه مقاصد شریعت بر غایت و اهداف احکام الهی تکیه دارد و تلاش می‌کند از طریق آیات و روایات، نخست به غایت دست یافته و سپس احکام را استخراج نماید و آنچه در آن اهمیت دارد، نخست، استخراج مقاصد و دیگر، به کارگیری آن به عنوان ضابطه استنباط حکم است (علوی، ۱۳۹۰، ۱۸۵). در فقه امامیه هرچند در آثار برخی از فقهاء، سخن از علل احکام و مقاصد شریعت گفته شده (برک: محقق کرکی، ۱۴۱۴، ۱۵، ۱۷۴؛ سیوری، ۱۴۰۳، ص ۵۷-۶۳)، اما به نظر این موارد در صدد اثبات مقاصد شریعت در عداد ادله استنباط حکم شرعی نیستند؛ از این‌رو اگر هم مقاصد شریعت دلیلی بر فهم و کشف حکم شرعی باشد، در عداد ادله مختص به فقه عامه بوده، کاربرد آن در فقه امامیه، مادامی که خارج از دایره حجیت قطع و ظنون خاصه باشد، اعتباری نخواهد داشت؛ همان‌گونه که محقق حلی می‌نویسد:

ما از مقاصد شرع علم پیدا می‌کنیم که عقود وسیله و اسباب دست یافتن به ثمراتشان می‌باشند ولذا هیچ وجهی جزو سلطت ندارند (محقق حلی، ۱۴۱۳، ۱۶۷).

بانظر به آنچه تاکنون گفته شد، در نسبت میان مذاق شارع و مقاصد شریعت می‌توان گفت: مذاق شارع دستگاه و نظامی است که شارع متعال، برای تأمین منافع دنیوی و اخروی

بشر طراحی نموده و مقاصد شریعت نیز، نظر بر کشف اغراض و اهدافی دارد که شارع از طرح ریزی دستگاه مذکور مدنظر داشته، پس دستگاه شریعت وسیله‌ای برای حصول اغراض و مقاصد شارع است؛ بنابراین نسبت میان مذاق شرع و مقاصد شرع، نسبت میان سبب و نتیجه یا نتایج خواهد بود. البته این علاقه و ارتباط نباید سبب تسامح در تعابیر شده و مذاق شارع و مقاصد شریعت یکسان انگاشته شوند.

در هر حال به فرض کشف قطعی یک حکم به واسطه اغراض و اهداف مستفاد از آیات، روایات، عقل و... بدون شک این کشف علتی برای انکشاف حکم موجود در دستگاه شریعت یا همان وسیله نیل به اهداف مذکور خواهد شد.

نتیجه‌گیری

«مذاق شرع»، در معنای دستگاه و نظام شریعت، مقارن با سده سیزدهم هجری، از سوی ملامهدی نراقی (متوفی: ۱۲۰۹ق) به مثابه یک دلیل لبی، در فقه شیعه ورود می‌کند و از آن پس با اقبال فقهای شاخصی چون صاحب جواهر جایگاه ویژه‌ای در فقه امامیه می‌باشد تا آنجا که پس از اوتا به امروز، کمتر فقیه ترازمندی را می‌توان یافت که آثار واستدلال‌های فقهی اش خالی از استناد به مذاق شرع باشد. مذاق شرع در واقع ساختار ذهنی و دستگاه نظاممندی است که به مدد قوه اجتهاد و ممارست فراوان با ادله شرعی، یک فقیه را واجد دلیل لبی می‌سازد که می‌تواند با استمداد از آن، اجتهاد خویش را قالبی سیستماتیک و نظاممند به کار گیرد. صد البته وجود چنین دلیلی افزون بر آنکه مسیر مشخصی را در کلیه استدلال‌های فرا روی یک فقیه می‌گشاید، در یافتن حکم موارد غیر منصوص نیز سهم ویژه‌ای خواهد داشت.

منابع

۱. آشتیانی، میرزا محمد حسن؛ *كتاب الزکاة*، ج ۲. قم. انتشارات زهیر، ۱۴۲۶ق.
۲. ابن شعبه، حسن بن علی؛ *تحف العقول*، ترجمه صادق حسن زاده، قم، انتشارات آل علی، ۱۳۸۲ش.
۳. ابن منظور، محمد بن مکرم؛ *لسان العرب*، ج ۸ و ج ۱۰، بیروت، دار الفکر- دار صادر، ۱۴۱۴ق.
۴. اراکی، محمد علی؛ *كتاب النکاح*، قم، نور نگار، ۱۴۱۹ق.
۵. اسفراینی، ملا اسماعیل؛ *أنوار العرفان*، تحقيق سعید نظری، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۸۳ش.
۶. بجنوردی. سید حسن؛ *متنهی الأصول*، ج ۲، قم، کتابفروشی بصیرتی، [بی تا].
۷. بحرالعلوم، سید محمد، بلغة الفقيه، ج ۳، تهران، منشورات مکتبة الصادق، ۱۴۰۳ق.
۸. بحرالعلوم، سید مهدی، *مصایبیح الأحكام*، ج ۲، قم، منشورات میثم التمار، ۱۴۲۷ق.
۹. بروجردی، آقا حسین، *تبیان الصلاة*، ج ۱، قم، گنج عرفان للطبعاة والتشریف، ۱۴۲۶ق.
۱۰. بریجانیان، ماری؛ فرهنگ اصطلاحات فلسفه و علوم اجتماعی، ویراسته به‌الدین خرمشاهی، تهران. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۳ش.
۱۱. بدربی، تحسین، *معجم مفردات أصول الفقه المقارن*، تهران، المشرق، ۱۴۲۸ق.
۱۲. پاکتچی، احمد؛ *دائرة المعارف بزرگ اسلامی*، مدخل استحسان، تهران، مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۱۳۶۷ش.
۱۳. جوهری، اسماعیل بن حماد؛ *تاج اللغة*، ج ۳. بیروت. دار العلم للملايين. ۱۴۱۵ق.
۱۴. حسینی حائری، سید کاظم؛ *ولاية الأمر فی عصر الغيبة*، قم، مجتمع اندیشه اسلامی. ۱۴۲۴ق.
۱۵. حکمت نیا، محمود، «*مداق شریعت*»، *فصلنامه فقه و حقوق*، سال سوم، ۱۳۸۵ش.
۱۶. حکیم، سید محسن طباطبائی، *نهج الفقاہة*، قم، انتشارات ۲۲ بهمن، [بی تا].
۱۷. حلی، فخر المحققین، *إيضاح الفوائد*، ج ۱، قم، مؤسسه اسماعیلیان، ۱۳۸۷ق.
۱۸. خامنه‌ای، سید علی حسینی (رهبر انقلاب اسلامی)، *بحث حول الصائبۃ*، قم، مؤسسه دائرة المعارف فقه اسلامی، ۱۴۱۷ق.

۱۹. خمینی، سید روح الله (امام خمینی)، المکاسب المحرمة، ج ۱ و ۲، قم، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۴۱۵ق.
۲۰. خوانساری، سید محمد تقی، رساله فی الدماء الثلثة و أحكام الأموات والتيمم، مقرر: محمد علی اراکی، قم، مؤسسه در راه حق، ۱۴۱۵ق.
۲۱. خویی، سید ابو القاسم؛ موسوعة الإمام الخوئی، ج ۲۴. قم، مؤسسه إحياء آثار الإمام الخوئی. ۱۴۱۸ق.
۲۲. —؛ مصباح الفقاهة - المکاسب، ج ۲، [بی جا]، [بی تا].
۲۳. دهخدا، میرزا علی اکبر؛ لغت نامه، ج ۱۳، ویرایش دوم، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۸۹ش.
۲۴. رشتی، میرزا حبیب الله، کتاب الغصب، بی جا، بی تا.
۲۵. رضاییان، علی، تجزیه و تحلیل و طراحی سیستم، تهران، سمت، ۱۳۷۵ش.
۲۶. روحانی، سید محمد حسینی؛ کتاب الخمس، قم، مؤسسه مولود الکعبه، ۱۴۲۲ق.
۲۷. —؛ کتاب الرکاۃ، ج ۳، تهران، مؤسسه الجلیل للتحقيقفات الثقافية، ۱۴۱۸ق.
۲۸. زورق، محمد حسن؛ ارتباطات و آگاهی، ج ۱، تهران، دانشکده صدا و سیما، ۱۳۸۶ش.
۲۹. سبزواری، سید عبد الأعلی؛ مهذب الأحكام، ج ۱ و ج ۲۳، قم، مؤسسه المنار، ۱۴۱۳ق.
۳۰. سرلک، علی محمد؛ مذاق شارع و نقش آن در استباط، رساله دکتری، رشتہ فقه اسلامی، جامعه المصطفی علیہ السلام، ۱۳۹۵ش.
۳۱. سیوروی، مقداد بن عبدالله؛ نضد القواعد الفقهیة علی مذهب الإمامیة، قم، کتابخانه آیه الله مرعشی نجفی، ۱۴۰۳ق.
۳۲. شبر، سید علی حسینی؛ العمل الأبقى، ج ۱، نجف اشرف، مطبعة النجف، ۱۳۸۳.
۳۳. شبیری زنجانی، سید موسی؛ جرمه‌ای از دریا، ج ۲، قم، مؤسسه کتاب‌شناسی شیعه، ۱۳۹۲ش.
۳۴. —؛ کتاب نکاح، ج ۲۰، قم، مؤسسه پژوهشی رای پرداز، ۱۴۱۹ق.
۳۵. شریف کاشانی، ملا حبیب الله؛ ذریعة الاستغناء فی تحقيق الغناء، قم، مرکز احیای آثار ملا حبیب الله شریف کاشانی، ۱۴۱۷ق.

٣٦. شهید ثانی. زین الدین؛ الرسائل، ج ٢، قم، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ١٤٢١ق.
٣٧. نجفی، محمد حسن (صاحب الجواهر)؛ جواهر الكلام فی شرح شرائع الإسلام، ج ٢ و ١٥ و ٣٠ و ٣٢ و ٤٠، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٤ق.
٣٨. صافی گلپایگانی. علی. فخیر العقیسی. ج ١. قم. گنج عرفان. ١٤٢٧ق.
٣٩. صدر، شهید سید محمد باقر؛ اقتصادنا، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ١٤١٧ق.
٤٠. طریحی، فخرالدین. مجمع البحرين، ج ٤، تهران، کتابفروشی مرتضوی. ١٤٢٦ق.
٤١. عاملی، سید جواد؛ مفتاح الكرامة، ج ١٧، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ١٤١٩ق.
٤٢. عراقی، آقا ضیاء الدین؛ کتاب القضاة، قم، چاپخانه مهر. [بی‌تا].
٤٣. علامه حلی، حسن بن یوسف؛ تحریر الأحكام. ج ١، قم، مؤسسه امام صادق، ١٤٢٥ق.
٤٤. علوی، سید محمد تقی و رحیم وکیل زاده؛ «تأملی بر فلسفه احکام و مقاصد شرع»، نشریه پژوهش‌های فلسفی دانشگاه تبریز، سال ٤، شماره ٨٥. ١٣٩٠ش.
٤٥. علیشاھی. ابوالفضل؛ مفهوم و حجیت مذاق شریعت در فرایند استنباط احکام فقهی، قم، بوستان کتاب. ١٣٩٥ش.
٤٦. غروی اصفهانی، محمد حسین؛ حاشیة کتاب المکاسب، ج ٢، قم، أنوار الهدی، ١٤١٨ق.
٤٧. فاضل لنکرانی، محمد؛ تفصیل الشریعه - الصلاة، قم، مؤلف. ١٤٠٨ق.
٤٨. ____؛ تفصیل الشریعه - النکاح. مرکز فقهی ائمه اطهار علیهم السلام. ١٤٢١ق.
٤٩. قزوینی، سید ابراهیم موسوی، ضوابط الأصول. قم. بی‌نا. ١٣٧١ق.
٥٠. کاشف الغطاء، شیخ جعفر؛ کشف الغطاء عن مبهمات الشریعة الغراء، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ١٤٢٢ق.
٥١. کدخدایی. عباسعلی و حسینی. سید ابراهیم. نقش شریعت در نظام تقنین عربستان. فصلنامه حکومت اسلامی. شماره ٧٤. ١٣٩٣ش.
٥٢. لاری. سید عبدالحسین، التعليقة على المکاسب، ج ١، قم، مؤسسه المعارف الإسلامية. ١٤١٨ق.
٥٣. مازندرانی. ملامحمد صالح. شرح الكافی. ج ٩ و ج ١١. تهران. المکتبة الإسلامية. ١٣٨٢ق.

۵۴. محقق حلی. جعفر بن حسن. الرسائل التسع. قم. انتشارات کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی علیه السلام. اول، ۱۴۱۳ق.
۵۵. محقق کرکی. علی بن حسین. جامع المقاصل فی شرح القواعد. ج ۱۰. قم. مؤسسه آل البيت علیه السلام. ۱۴۱۴ق.
۵۶. مرعشی نجفی، سید شهاب الدین؛ الفصاص علی ضوء القرآن والسنّة، ج ۱. قم. کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی، ۱۴۱۵ق.
۵۷. مرکز اطلاعات و مدارک اسلامی؛ فرهنگ نامه اصول فقه، قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی. ۱۳۸۹ش.
۵۸. مصباح. علی و محيطی اردکان، حسن؛ «تقدیم و بررسی دلایل انکار «علوم انسانی دستوری»، فصلنامه خانه معرفت اخلاقی، سال سوم، شماره سوم، ۱۳۹۱ش.
۵۹. مصطفوی، حسن؛ التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، ج ۳ و ۶، تهران، مرکز الکتاب للترجمة والنشر. ۱۴۰۲ق.
۶۰. مظفر، محمد رضا؛ حاشیة المظفر علی المکاسب، ج ۱، قم، حبیب، [بی تا].
۶۱. مغنية. محمد جواد؛ علم أصول الفقه فی ثوبه الجدید، بیروت، [بی نا]، ۱۹۷۵م.
۶۲. مکارم شیرازی، ناصر؛ کتاب النکاح، ج ۵. قم. مدرسه امام علی علیه السلام. ۱۴۲۴ق.
۶۳. —؛ دائرة المعارف فقه مقارن؛ قم. مدرسه امام علی علیه السلام. ۱۴۲۷ق.
۶۴. ملاصدرا، محمد بن ابراهیم؛ شرح أصول الکافی، ج ۴، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۸۳ش.
۶۵. میرزای قمی. ابوالقاسم. رسائل. ج ۲. قم. دفتر تبلیغات اسلامی. ۱۴۲۷ق.
۶۶. —؛ القوانین المحکمة فی الأصول. ج ۳. قم. بی نا. ۱۴۳۰ق.
۶۷. —؛ غنائم الأنیام، ج ۱، قم، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی. ۱۴۱۷ق.
۶۸. میرمعزی. سید حسین. «ثبات شریعت و مدیریت دگرگونی های اجتماعی - اقتصادی»، مجله اقتصاد اسلامی، سال دوم. شماره ۸. ۱۳۸۱ش.

٦٩. نائینی، میرزا محمد حسین؛ منیه الطالب فی حاشیة المکاسب، ج٢. تهران. المکتبة المحمدیة. ١٣٧٣ق.

٧٠. نراقی، ملام محمد مهدی؛ جامعۃ الأصول، قم. بی نا. ١٤٢٢ق.

٧١. نوری، میرزا حسین؛ خاتمه مستدرک الوسائل، ج١. قم. مؤسسه آل البيت. ١٤٥٨ق.

٧٢. وحید بهبهانی، محمد باقر؛ الحاشیة علی مدارک الأحكام، ج٢، قم، مؤسسه آل البيت علیہ السلام. ١٤١٩ق.

٧٣. —؛ الرسائل الأصولیة، قم، [بی نا]، ١٤١٦ق.

٧٤. —؛ الفوائد الحائریة، قم، مجتمع الفكر الإسلامی، ١٤١٥ق.